



THƯ MỜI

VIẾT BÀI THAM LUẬN HỘI THẢO KHOA HỌC QUỐC TẾ “HỘI NHẬP QUỐC TẾ TRONG ĐÀO TẠO, NGHIÊN CỨU KHOA HỌC VÀ HÀNH NGHỀ KIẾN TRÚC SƯ Ở ĐÔNG NAM Á”

Trong khuôn khổ chào mừng Hội nghị thượng đỉnh Pháp ngữ lần thứ 19, trường Đại học Kiến trúc Hà Nội hân hạnh tổ chức hội thảo khoa học Pháp ngữ mang tên “Hội nhập quốc tế trong đào tạo, nghiên cứu khoa học và hành nghề kiến trúc sư ở Đông Nam Á”. Sự kiện được phối hợp thực hiện bởi các tổ chức đối tác uy tín nhằm tôn vinh và thúc đẩy những đóng góp của cộng đồng Pháp ngữ trong các lĩnh vực thiết yếu cho sự phát triển bền vững và sáng tạo.

Hơn hai thập kỷ hợp tác giữa trường Đại học Kiến trúc Hà Nội và Cộng hòa Pháp đã mang lại những bước tiến vượt bậc trong lĩnh vực Kiến trúc, Quy hoạch và Cảnh quan, góp phần tạo lập lên các chương trình đào tạo tiên phong như: “Thạc sĩ Thiết kế đô thị, di sản và phát triển bền vững” (DPEA), chương trình đào tạo Kiến trúc Cảnh quan (FAP), và hệ thống đào tạo liên thông Cử nhân, Thạc sĩ và Tiến sĩ (LMD). Những sáng kiến này không chỉ góp phần nâng cao chất lượng đào tạo của trường Đại học Kiến trúc Hà Nội mà còn đặt nền móng cho sự đổi mới bền vững trong lĩnh vực đào tạo và hành nghề thiết kế đô thị và cảnh quan ở Việt Nam. Những thành tựu này đã truyền cảm hứng cho việc thành lập một phòng thí nghiệm sống, hay được gọi là “Living Lab”, được hình dung như một hệ sinh thái đổi mới mở và tập trung vào người sử dụng, tạo điều kiện thuận lợi cho sự hợp tác giữa các bên (lãnh thổ, chính sách, kinh tế-xã hội và học thuật) nhằm thúc đẩy các giải pháp sáng tạo và bền vững.

Với tinh thần giao lưu học hỏi, sự kiện hứa hẹn sẽ là một bộ phóng hoàn hảo giúp các bên liên quan trong khu vực Đông Nam Á và trên thế giới có cơ hội gặp gỡ, trao đổi và cùng nhau chia sẻ, khám phá những góc nhìn mới về phát triển bền vững.

Chúng tôi trân trọng kính mời các cá nhân và tổ chức đang hoạt động trong lĩnh vực Kiến trúc, Quy hoạch và Cảnh quan tham gia gửi bài tham luận cho hội thảo. Đây là một cơ hội rất tốt để quý tác giả chia sẻ ý tưởng sáng tạo và các nghiên cứu chuyên sâu của mình với cộng đồng quốc tế. Sự tham gia của quý tác giả sẽ góp phần thúc đẩy sự hiểu biết chung của cộng đồng khoa học, đồng thời khẳng định vai trò quan trọng của tiếng Pháp trong việc truyền bá tri thức và sự đổi mới.

NỘI DUNG CỦA HỘI THẢO TẬP TRUNG VÀO NHỮNG CHỦ ĐỀ SAU:

- Chia sẻ những thành tựu sáng tạo và đổi mới trong hợp tác, đào tạo, nghiên cứu khoa học và thực tiễn nghề nghiệp cho lĩnh vực Kiến trúc, Quy hoạch, Cảnh quan tạo Đông Nam Á.
- Các chủ đề nghiên cứu tiềm năng ở Đông Nam Á trong lĩnh vực Kiến trúc, Quy hoạch và Cảnh quan giúp tạo cơ hội kết nối chuyên môn trong cộng đồng Pháp ngữ.
- Các phương pháp đổi mới của mạng lưới khoa học và hành nghề trong khu vực và trên thế giới.



MỤC TIÊU CỦA HỘI THẢO:

Hội thảo nhằm mục tiêu nâng cao giá trị hợp tác đào tạo trong cộng đồng Pháp ngữ, khuyến khích nâng cao chất lượng giáo dục và hành nghề trong lĩnh vực Kiến trúc, Quy hoạch và Cảnh quan. Hoạt động này cũng giúp khuyến khích sự trao đổi những định hướng mới nhất trong lĩnh vực đào tạo và nghiên cứu khoa học, góp phần thúc đẩy sự phát triển và đổi mới của ngành. Đồng thời, nội dung của hội thảo cũng chú trọng vào việc chia sẻ kinh nghiệm thực tiễn, quảng bá tiếng Pháp trong lĩnh vực nghiên cứu khoa học, thúc đẩy phổ biến tri thức một cách rộng rãi hơn và củng cố vai trò của cộng đồng Pháp ngữ.

KẾ HOẠCH TRIỂN KHAI:

30/4/2024	Hạn chót nộp tham luận hoàn chỉnh
06 – 08/6/2024	Tổ chức chuỗi sự kiện của hội thảo

Các bài tham luận được lựa chọn sẽ được xuất bản trong sách kỷ yếu hội thảo có chỉ số ISBN.

ĐỊA CHỈ LIÊN HỆ:

Mọi ý kiến trao đổi và toàn văn tham luận bằng tiếng Pháp theo đúng quy cách (*mẫu quy cách trình bày xin xem ở trang tiếp theo*) xin gửi về 02 địa chỉ email sau:

Filieres.lmd@hau.edu.vn

Huyen.nt@hau.edu.vn

HỘI ĐỒNG KHOA HỌC:

STT	Họ và tên	Chức vụ và cơ quan công tác	Vai trò
1.	Lê Quân	Hiệu trưởng trường Đại học Kiến trúc Hà Nội	Chủ tịch
2.	Lê Chiến Thắng	Trường Đại học Kiến trúc Hà Nội	Thành viên
3.	Raphaël LABRUNYE	Hiệu trưởng trường Đại học Kiến trúc Quốc gia Normandie	Thành viên
4.	Bernard DAVASSE	Giáo sư - trường Đại học Kiến trúc Cảnh quan Quốc gia Bordeaux	Thành viên
5.	Pierre FERNANDEZ	Giáo sư danh dự - trường Đại học Kiến trúc Quốc gia Toulouse, chuyên gia quốc tế	Thành viên
6.	Edmond DOUNIAS	Đại diện IRD tại Việt Nam và Philippines	Thành viên
7.	SISOWATH Men Chandévy	Trường Đại học Mỹ thuật Hoàng gia Campuchia	Thành viên
8.	Emmanuel CERISE	Giám đốc Paris Région Expertise-Vietnam	Thành viên
9.	Nguyễn Thái Huyền	Trường Đại học Kiến trúc Hà Nội	Thư ký



FAAP 2024 - Formation, recherche et projets pratiques en Architecture, Aménagement et Paysage en Asie du Sud-Est :
de l'innovation à la structuration

Titre de la communication

Nom Auteur¹, Nom Auteur² ...

¹adresse Auteur 1 (Institution et email)

²adresse Auteur 1 (Institution et email)

...

RÉSUMÉ. L'ensemble des consignes rassemblées ci-dessous s'organise en trois rubriques. La rédaction remercie les auteurs pour le strict respect qu'ils accorderont à ces dispositions. La taille de ce résumé ne doit pas dépasser 10 lignes. Il est à composer en Times New Roman 9 italique, interligné 11 points. Un résumé en anglais doit l'accompagner.

....

....

....

....

....

ABSTRACT. The instructions put together below fall into three categories. The editor would be grateful to authors for respecting these indications. At times, the length of this summary should not exceed 10 lines. It is to be written in size 9 italic Times New Roman. An abstract in French will be joined.

....

....

....

....

....

MOTS-CLÉS : un maximum de six mots significatifs : mot-clé 1, mot-clé 2, mot-clé 3, mot-clé 4, mot-clé 5, mot-clé 6.

KEY WORDS: a maximum of six significant words: keyword 1, keyword 2, keyword 3, keyword 4, keyword 5, keyword 6.

1. Introduction – Utilisez le style « Titre 1 »

Corps du texte, adoptez le style NORMAL. L'article doit avoir une **longueur maximale de 10 pages**.

L'ensemble des textes est composée en Times New Roman 12, minuscule, interligné 16 points exactement, sans césure dans le texte, avec un alinéa de première ligne de 5 mm. Un espace de 6 pts est défini après chaque paragraphe.

Les titres et sous-titres font l'objet d'un traitement particulier, expliqué ci-après. Par ailleurs, les auteurs qui désirent mettre en valeur un terme peuvent le faire en utilisant l'italique ou le gras, mais jamais le soulignement. Eviter au maximum d'utiliser les lettres majuscules dans les titres et dans le texte¹.

Mise en page et Marges :

- Haut 2,5 cm
- Bas 2,5 cm
- Gauche 2,5 cm
- Droite 2,5 cm
- En-tête 1,25 cm
- Pied de page 1,25 cm

1.1. Utilisez le style « Titre 2 »

1.1.1. Utilisez le style « Titre 3 »

2. Figures et tableaux

Les figures, illustrations et tableaux doivent être incorporés au texte. Les figures et illustrations sont numérotées de 1 à n à l'intérieur de l'article, les tableaux également. Des légendes explicites les accompagnent, composées en Times New Roman 12 justifiées, sans alinéa, Figure x en romain gras suivi d'un point gras, texte en italique maigre.

Figure 1. *Légende de la figure. Centrez les figures sur la page.*

Tableau 1. *Légende du tableau. Centrez le tableau sur la page.*

Les tableaux utiliseront si possible une taille de police égale à 10 et au minimum égale à 9

¹ Utilisez le style « Note de bas de pages ». Times New Roman 8

3. Formules

Les formules qui font l'objet d'un renvoi dans le texte sont numérotées de [1] à [n] entre crochets.

$$1+1=2$$

[1]

4. Bibliographie

Composées en Times New Roman 9, interligné 12 points, les références sont rassemblées en fin d'article par ordre alphabétique, espacées les unes des autres de 6 points.

Voici, en guise d'exemple, quelques cas de figures parmi les plus courants :

- pour les ouvrages (titre en italique, le reste en romain)

KOLSKI C., *Interfaces homme-machine*, Paris, Editions Hermès, 1997.

- pour les revues et actes de conférences publiés (titre de la revue ou de la conférence en italique, le reste en romain)

DEMEURE I., FARHAT J., « Systèmes de processus légers : concepts et exemples », *Technique et Science Informatiques*, vol. 13, n° 6, 1994, p. 765-795.

LALLOUET A., « DP-LOG : un langage logique data-parallèle », *Actes des 6 journées francophones de programmation logique et programmation par contraintes JFPLC'97*, Orléans, 26-28 mai 1997, Paris, Editions Hermès, p. 53-68.

- pour les rapports internes et les thèses (texte tout en romain) :

BRAUN T., DIOT C., HOGLANDER A., ROCA V., An experimental user level implementation of TCP, rapport de recherche n° 265, septembre 1995, INRIA.

NAWROCKI A., Contribution à la modélisation des câbles monotorons par éléments finis, Thèse de doctorat, Université de Nantes, 1997.